

RÉGISTRE DE MATÉRIEL PROTÉGÉ

• À REMPLIR POUR TOUT MATÉRIEL PROTÉGÉ PAR LE DROIT D'AUTEUR, ADVENANT QU'UNE PERMISSION D'USAGE SOIT NÉCESSAIRE.

NOM DU DEMANDEUR	N° DE TÉL.	TÉLÉCOPIEUR	COURRIEL	COTE DE COURS
FACULTÉ, ÉCOLE, DÉPARTEMENT				DEMANDE DE REPRODUCTION (U.O.) N°

COCHÉZ ICI SI LE MATÉRIEL PROVIENT D'UNE RESSOURCE UNIVERSITAIRE EN-LIGNE

TITRE DE L'EXTRAIT (LE CAS ÉCHÉANT) ET DE L'OEUVRE ENTIÈRE	NOM COMPLET DE L'ÉDITEUR OU DISTRIBUTEUR	AUTEUR(E/S) DE L'EXTRAIT	ISBN/ISSN/ISMN/ISAN	LONGUEUR DE L'OEUVRE ENTIÈRE	EXTRAITS PRÉCIS À REPRODUIRE DE L'OEUVRE ENTIÈRE	MONTANT TOTAL À REPRODUIRE	<input type="checkbox"/>	À L'USAGE DU BUREAU N° DE PERMISSION
“The Boat People: The Toronto Voyage” Best Canadian Essays, 1990 RAISON DE L'USAGE Recueil de notes de cours	Fifth House Publishers HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)	Erna Paradis Douglas Fetherling, ed.	0920079636	322 pages	e.g. 52-75 (pages 52 à/to 75), 80, 84, 109-119, 220, 225	39 pages	<input type="checkbox"/>	
RAISON DE L'USAGE	HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)						<input type="checkbox"/>	
RAISON DE L'USAGE	HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)						<input type="checkbox"/>	
RAISON DE L'USAGE	HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)						<input type="checkbox"/>	
RAISON DE L'USAGE	HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)						<input type="checkbox"/>	
RAISON DE L'USAGE	HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)						<input type="checkbox"/>	
RAISON DE L'USAGE	HYPERLIEN (LE CAS ÉCHÉANT)						<input type="checkbox"/>	

À L'USAGE DU BUREAU	TOTAL
---------------------	-------

SIGNATURE

DATE

SIGNATURE (DEMANDEUR)